

**Universidad Nacional Autónoma de México**

**Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**

**Talleres Extracurriculares 2021-1**

**Programa del Taller de Rockabilly vs cumbia**

**CATEGORIA: ARTES VIVAS**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

## **Descripción**

El taller de baile Rockabilly vs cumbia. Es un taller diseñado para que el alumno se divierta, aprenda y ejercite. En este taller la primer parte de la clase estaremos aprendiendo a bailar al ritmo de la música de la década de 1950 con artistas como Elvis Presley, Little Richard, los teen tops, los locos del ritmo y mas, el estilo de baile se llama Rockabilly.

En la segunda parte de la clase estaremos aprendiendo a bailar los mejores pasos y las mejores vueltas del estilo cumbia, para que puedas utilizarlos en cualquier fiesta o baile e impresionar a todos.

Todo esto lo aprenderemos de una manera divertida, acompañados de buena música mientras te ejercitas.

## **Objetivo**

Que los jóvenes universitarios puedan aprender los pasos y cargadas básicas. Al mismo tiempo ayuda a bajar los niveles de estrés que pueden generarse por los estudios académicos. También al ser una actividad física ayuda a combatir la obesidad.

## **Perfil de los participantes**

Gusto por la actividad física. También que tengan gusto o interés por conocer el rock and roll de 1950 y la cultura Rockabilly en México.

## **Metodología**

Totalmente practica y vivencial. Guiada paso a paso cada clase para que el alumno no se sienta perdido. Una vez que se logra dominar el paso, la cargada o la vuelta en turno, se procede a practicar toda la clase para que se logre dominar y así seguir subiendo de nivel.

## **Requerimientos del taller o material**

Utilizar ropa cómoda y llevar agua.

## **Módulos o temario**

Durante el semestre se estudian dos estilos de baile. Por cada estilo se aprenden los pasos básicos, 10 vueltas y 2 cargadas por cada estilo.

**Clase 01 – Introducción a la música, ritmo y estilo de baile rockabilly más vuelta básica número 1. Pasos y vuelta básica de cumbia.**

**Clase 02 – Rockabilly: Vuelta número 2-giro por espalda y adornos. Cumbia:**

**Secuencia 1.**

**Clase 03 – Rockabilly: Vuelta número 3-Walk around circle y 4-brinco. Cumbia:**

**Vuelta básica 2 mas secuencia 1**

**Clase 04 – Rockabilly: Vuelta número 5-invertida y cargada básica 1. Cumbia: Vuelta básica 3 mas secuencia 2**

**Clase 05 – Rockabilly: Vuelta número 6-Waist Kick y 7-Giro completo. Introducción a kick change. Cumbia: Vuelta básica 4 mas secuencia 2**

**Clase 06 – Rockabilly: Vuelta número 8-Kick-return y 9-world tour. Adornos para las chicas. Cumbia: Vuelta básica 5 mas secuencia 3**

**Clase 07 – Rockabilly: Vuelta número 10-mirror y cargada básica 2 más repaso de la vuelta 1 – 10. Cumbia: Vuelta intermedia 1 mas secuencia 3**

**Clase 08 – Rockabilly: Repaso de técnica vueltas y cargadas más examen en parejas.**

**Cumbia: Vuelta intermedia 2 mas secuencia 4**

**Clase 09 - Rockabilly: Introducción a la música, ritmo y estilo de baile Jive. Presentación de técnica para bailar el estilo Jive. Cumbia: Vuelta intermedia 3 mas secuencia 5**

**Clase 10 – Rockabilly: Vuelta 1-basica y 2-Flat**

**Hand Push. Cumbia: Vuelta intermedia 4 mas**

**secuencia 6**

**Clase 11 – Rockabilly: Vuelta 3-Explosiva y 4-Viva**

**las vegas. Cumbia: Vuelta intermedia 5 mas**

**secuencia 6**

**Clase 12 – Rockabilly: Cargada – Flower Blossom, vuelta 6-Back hand push y tiempo extra**

**para los hombres. Cumbia: Vuelta avanzada 1**

**Clase 13 – Rockabilly: Vuelta 5-doble giro, vuelta 6-Viva las vegas2 y paso intermedio**

**para las chicas. Cumbia: Vuelta avanzada 2**

**Clase 14 – Rockabilly: Vuelta 7-Neck Breaker, vuelta 8-Front hand push.**

**Cumbia: Vuelta avanzada 3**

**Clase 15 – Rockabilly: Vuelta 9-First move, Vuelta 10-backhanded y cargada 2-vuelta al mundo. Cumbia: Vuelta avanzada 5.**

**Clase 16 – Examen final el cual será un concurso de baile.**

